

**ESCOLARTE**  
**TALLERES DE ARTESANÍA PARA ESCOLARES 2022-2023**

<b>TALLER</b>	<b>ETAPA</b>
<b><u>CERÁMICA-ALFARERÍA</u></b>	
<b>JUEGA CON TU TRES EN RAYA.</b> Impartido por Alejandra Castro Fabricaremos un juego de tres en raya, con sus figuritas y tablero en barro.	A PARTIR DE 6 AÑOS
<b>JUGANDO AL TORNO.</b> Impartido por Javier Remón Bazán Iniciación y perfeccionamiento, poner asas esgrafiados adornos en las piezas y todo a través del juego.	PRIMARIA Y SECUNDARIA
<b>BIOCONSTRUCTORES-CREANDO UN ESTABLO.</b> Impartido por Cana (Carmen Pérez) Modelado mediante arcilla de una choza o establo construida imitando las nuevas técnicas de construcción alternativa mediante tierra compactada.	4º, 5º Y 6º
<b>TALLER DE ESTIMULACIÓN DE PROCESOS CREATIVOS.</b> Impartido por Cana (Carmen Pérez) Crear un entorno apacible y sosegado, utilizando música, olores y relatos, dejando abierta la puerta a procesos más simbólicos y espontáneos, favoreciendo tanto la expresión de sentimientos como su análisis. El vehículo para plasmar estas sensaciones será la pintura y el modelado con arcilla.	1º Y 2º
<b>MASCARAS DE BARRO CON ARCILLAS DE COLORES.</b> Impartido por Loli Puertolas. Presentación Power-point. Diseño y modelado de máscaras. Decoración con arcillas de colores y pequeñas hojas, semillas o flores encontradas en el entorno.	PRIMARIA
<b>MODELADO CERÁMICA MUDÉJAR.</b> Impartido por Loli Puertolas. Audiovisual introducción a la cerámica mudéjar. Modelado y decoración de una estrella mudéjar.	SECUNDARIA
<b><u>ESMALTE AL FUEGO</u></b>	
<b>CAMBIA TEXTURAS, CAMBIA COLORES.</b> Impartido por Susana Hernando. Diseño y realización de un colgante o broche con la técnica de un oficio artístico y artesanal. La magia de las texturas y colores con su transformación, una vez cocidos, hace que éste taller, fomente la inquietud y entusiasmo por practicar ésta técnica.	3º, 4º, 5º Y 6º DE PRIMARIA. 1º, 2º, 3º Y 4º DE SECUNDARIA
<b><u>GRABADO</u></b>	
<b>GRABADO VERDE ESTAMPACIÓN ECOLÓGICA.</b> Impartido por Rut Martínez Una aventura de aprendizaje a través del arte de una forma sostenible y divertida. Descubre técnicas en el mundo de la estampación y la obra gráfica ecológica/experimental y sensibiliza hacia una producción artística no tóxica y menos consumista, fomentando el uso de materiales recuperados.	A PARTIR DE 7 AÑOS
<b>ECOPRINT/</b> estampación botánica. Impartido por Rut Martínez. Taller de estampación botánica que aprovecha el tiempo de poda para recoger hojas de nuestro entorno. Una alternativa ecológica que aplica nuevas fórmulas para despertar el deseo de conocer, creando curiosidad en las personas y transmitiendo el aspecto ecológico y artesanal de esta técnica hacia los demás.	A PARTIR DE 7 AÑOS
<b><u>INSTRUMENTOS MUSICALES</u></b>	
<b>¿TE SUENA?.</b> Impartido por Nacho Martínez. El taller consiste en la construcción de instrumentos tradicionales hechos con caña y una muestra didáctica de los instrumentos de viento más populares en Aragón.	PRIMARIA Y SECUNDARIA

<b><u>JOYERÍA</u></b>	
<p><b>CREA TUS PROPIAS JOYAS Y DISEÑOS.</b> Impartido por Paula Yera. Empleo de latón. Técnicas básicas de corte y volumen, empleando hilo y chapa. Aprende a estirar el metal para tus diseños, creando texturas para obtener distintos acabados. Puesta en práctica de las técnicas aprendidas para elaborar el diseño y realización de nuestras joyas. Aprende diferentes formas de montar tus piezas para joyería. Ejemplos y materiales para crear.</p>	A PARTIR DE 12 AÑOS
<b><u>PAPEL</u></b>	
<p><b>FAUNA SILVESTRE DE ARAGÓN. CABEZAS DE PAPEL.</b> Impartido por Marimar Marcuello. Hablaemos de todos esos animales que se esconden del hombre, la mayoría con costumbres nocturnas, y que viven en nuestro territorio... osos, zorros, tejones, sarrios.... Podremos elegir nuestro animal favorito y realizar una cabeza que lo represente con distintas masas de papel</p>	PRIMARIA
<p><b>NOS HACEMOS UN BUSTO AUTORRETRATO.</b> Impartido por Marimar Marcuello. Realizar con diferentes tipos de papel y cartón, un pequeño busto, representando sus propias características físicas o las de otra persona si lo prefieren.</p>	SECUNDARIA
<b><u>RECICLADO-BISUTERÍA</u></b>	
<p><b>COLLAR DE CREMALLERAS.</b> Impartido por Susana Embid. Realización de un taller con cremallera y botón. Utilización de materiales reciclados. Fortalecer capacidades manuales para la realización de actividades creativas y sensibilización con el medio ambiente.</p>	SECUNDARIA
<p><b>COLLAR DE PIEDRAS.</b> Impartido por Susana Embid. Cada niño de manera individual realizará un collar con su envoltorio. Acercar a los niños a la artesanía. Crear piezas únicas ellos mismos. Utilizar materiales naturales y reutilizados.</p>	DE 6 A 10 AÑOS
<b><u>TEXTIL</u></b>	
<p><b>PINTA TU CAMISETA.</b> Impartido por Cristina Veintemilla. Conoce una técnica sencilla para pintar sobre tela. Aprende a crear tus plantillas. Pinta, sombrea y crea tu propia camiseta. Dificultad según edades.</p>	PRIMARIA Y SECUNDARIA
<p><b>COSE TU MINIMONSTER.</b> Impartido por Ainhoa Polo. Cada participante coserá a mano un monstruo colgante. No es necesario saber coser, pero si un buen control y manejo de las tijeras. El objetivo es que los participantes sean capaces de imaginar, diseñar y crear un muñeco único e irreplicable.</p>	DESDE 4º DE PRIMARIA
<p><b>Flix&amp;Stamp.</b> Impartido por Ana Nocito. Pinta y customiza tu camiseta personalizada. Aprenderemos 3 técnicas de intervención textil El estarcido, la tampografía y el uso de la entretela termohadesiva, Impartido por Ana Nocito.</p>	PRIMARIA Y SECUNDARIA
<p><b>TALLER DE BORDADO "Con mucho amor".</b> Impartido por Ainhoa Polo. Conocimiento de la técnica del bordado y el trabajo a mano, además de abrirles la mente con un diseño sugerente y actual a través de una técnica antigua para que experimenten nuevas posibilidades de diseño y creación.</p>	SECUNDARIA
<p><b>ARTE en TELA.</b> Impartido por Sonia Oliveros Trabajaremos 3 técnicas: Ilustración, estarcido y bordado....potenciando así la creatividad, la concentración, la destreza de coser y reflexión sobre la igualdad. TODOS COSEMOS.</p>	DE 8 A 15 AÑOS

**\*NOTA MUY IMPORTANTE:**

Los talleres bioconstructores-creando un establo, taller de estimulación de procesos creativos, mascarar de barro con arcillas de colores, modelado cerámica mudejar, fauna silvestre de aragón, cabezas de papel y nos hacemos un busto autorretrato, collar de CREMALLERAS Y TALLER DE PIEDRAS, GRABADO VERDE Y ESTAMPACIÓN ECOLÓGICA Y ECOPRINT/ estampación botánica, son impartidos por el mismo profesor/a por lo que sólo se puede elegir uno de ellos.